

## Liedvorschlag für Dirigieren

Bitte alle Stücke vorbereiten, zwei davon werden beim Eignungsgespräch in Abstimmung mit dem Referenten vorgetragen (Lorenz Maierhofer, *4 voices. Das Chorbuch für gemischte Stimmen (SATB)*, Helbling Verlag)

### **Literatur:**

Audite silete	S. 14
Drei schöne Dinge fein	S. 19
Intrada a capella	S. 32
Somebody loves me	S. 66
Der Lindenbaum	S. 143
Brighten the day	S. 152
Dona, dona	S. 216
Ladu, lebt wohl, liebe Freunde	S. 240
Deep River	S. 316
Erhör mich, Herr, in deiner Huld	S. 271
Irish Blessing	S. 253
Weit, weit weg	S. 88