



VORARLBERGERLANDES
KONSERVATORIUM



Studieninformationsabend am Vorarlberger Landeskonservatorium

14. November 2017, 17.00-20.00 Uhr

*Anmeldeschluss für die
Zulassungsprüfungen:
15. Dezember 2017*

 Find us on
Facebook



Studieninformationsabend am Vorarlberger Landeskonservatorium

Das Vorarlberger Landeskonservatorium ist eine der führenden Bildungseinrichtungen für Musikberufe in der Bodenseeregion. Mehr als 360 Studierende aus aller Welt werden derzeit in den Räumen des einst ehrwürdigen Jesuiten-Privatgymnasiums „Stella Matutina“ in Feldkirch ausgebildet. Das vielfältige Lehrangebot basiert auf den Bereichen Berufsstudien, Begabungsförderung und Weiterbildung. In einer professionellen, aber dennoch persönlichen Atmosphäre können die Studierenden ihren eigenen künstlerischen Weg finden – und selbstständig weitergehen.

Berufsstudien mit akademischem Abschluss - Künstlerisch-Pädagogisches Studium

Das Landeskonservatorium bietet zwei Studiengänge mit akademischem Abschluss an: In einem Kooperationsstudiengang werden Studierende der Fachrichtung Instrumental- und Gesangspädagogik in acht Semestern zum „Bachelor of Arts“ der Musikuniversität Mozarteum Salzburg geführt. In künstlerischen Studien wird nach zwölf Semestern das staatliche Diplom verliehen. Beide Fachrichtungen können in allen Orchesterinstrumenten, Klavier, Orgel und in Gesang absolviert werden. Meisterkurse mit international renommierten Künstlern sowie Auslandsaufenthalte an Partneruniversitäten erweitern das Lehrangebot. Nach Abschluss des Studiengangs eröffnen sich den Absolventen vielfältige Berufsmöglichkeiten in den Bereichen Kunst, Kulturmanagement und Medien. Zugleich bildet der Diplom- oder Bachelorabschluss beste Voraussetzungen für weiterführende Masterstudiengänge der jeweiligen Fachrichtung.

Künstlerisches Basisstudium: Talentförderung und Musikgymnasium

Auf der Förderung von Nachwuchsmusikern liegt ein weiterer Schwerpunkt der Feldkircher Talenteschmiede: Ausgewählte Jugendliche können bereits mit vollendetem 14. Lebensjahr ein künstlerisches Basisstudium absolvieren. Während der zweijährigen Ausbildung erwerben die jungen Sänger und Instrumentalisten bereits grundlegende Fertigkeiten für ihr späteres Berufsstudium. Zur Erweiterung und Vertiefung des Wissens stehen den Studierenden frei wählbare Zusatzmodule zur Auswahl.

Die enge Zusammenarbeit mit den Musikgymnasien Feldkirch und Schiers in der Schweiz ermöglicht parallel zur Musikausbildung den Besuch einer allgemeinbildenden höheren Schule mit Maturabschluss. Neben dem Unterricht in der gymnasialen Oberstufe werden die Jugendlichen in musikalischen Hauptfächern, Musiktheorie, Kammermusik und Orchester unterrichtet.

Freiräume für Proben und musikalische Projekte sollen die Kreativität der Jugendlichen fördern. Voraussetzung für die Aufnahme ist eine erfolgreich bestandene Zulassungsprüfung. Neben musiktheoretischen Kenntnissen muss der Anwärter sein künstlerisches Talent unter Beweis stellen.

Weiterbildung und Erwachsenenbildung

Das Vorarlberger Landeskonservatorium versteht sich auch als Kompetenzzentrum für Musikpädagogik. Im Bereich der Erwachsenenbildung werden Lehrgänge und Fortbildungsvorlesungen angeboten, die sich an Pädagogen, Musikpädagogen und interessierte Laien richten. Weitere Informationen zu den aktuellen Studienmöglichkeiten in der Erwachsenenbildung erhalten Sie unter www.vlk.ac.at.

Anmeldeschluss zu den Studien: 15. Dezember 2017

Zulassungsprüfungen: 12.-16. Februar 2018

Beratung im Studiensekretariat 17.00-20.00 Uhr

Sprechstunde Studienbereich Berufsstudium 17.00-20.00 Uhr

Sprechstunde Studienbereich Begabtenförderung 17.00-18.30 Uhr

jeweils Studiensekretariat, Zimmer 107

Informationsveranstaltung Künstlerisches Basisstudium / Musikgymnasium

Judith Bechter (Studienbereichskoordinatorin Begabungsförderung Vorarlberger
Landeskonservatorium) und Jörg Gerstendörfer (Musikgymnasium Schillerstraße Feldkirch)
18.30 Uhr (Bibliothek)

Öffnungszeiten Studiencafé 17.00-20.00 Uhr, Erdgeschoss

Bewirtung: Aqua-Catering

OFFENER UNTERRICHT

Abteilung Saiteninstrumente

Karin-Regina Florey, Violine

Rudolf Rampf, Violine (Zimmer 303)

Rudens Turku, Violine (Zimmer 110)

Editha Fetz, Violine (Zimmer 401)

Augustin Wiedemann, Gitarre (Zimmer 414)

Francisco Obieta, Kontrabass (Zimmer 03)

Mathias Johansen, Violoncello (Zimmer 108)

Takeo Sato, Gitarre (Zimmer 201)

Penelope Gunter-Thalhammer, Violoncello (Zimmer 109)

Abteilung Blasinstrumente

Francesco Negrini, Klarinette (Zimmer 111)

Allen Smith, Fagott (Zimmer 305)

Fabian Pablo Müller, Saxofon, bis 19.30 Uhr (Zimmer 416)

Nolwenn Bargin, Flöte, bis 19.00 Uhr (Zimmer 04)

Abteilung Tasteninstrumente und Gesang

Clemens Morgenthaler, Sologesang (Zimmer 310)

Dora Kutschi, Sologesang (Zimmer 304)

Judith Bechter, Sologesang (Studiensekretariat)

Benjamin Engeli 17.00-18.30 Uhr (Zimmer 311)

Gerhard Vielhaber, Klavier (Zimmer 309)

Anna Adamik, Klavier 17.00-19.00 Uhr (Zimmer 312)

Helmut Binder Orgel, 17.00-18.30 Uhr (Kapelle)

Abteilung Musiktheorie

Dorit Woher: 17.00-18.20 Tonsatz/Gehörbildung 1 (Zimmer 08)

Änderungen vorbehalten

KONZERTE IM FOYER

17.00 Uhr Volksmusikklassse Evelyn Fink-Mennel

17.30 Uhr Kammermusikklassse Penelope Gunter-Thalhammer

18.00 Uhr Kammermusikklassse Francesco Negrini

19.00 Uhr Saxofonklassse Fabian Pablo Müller

Vorarlberger Landeskonservatorium

Reichenfeldgasse 9

6800 Feldkirch

www.vlk.ac.at

