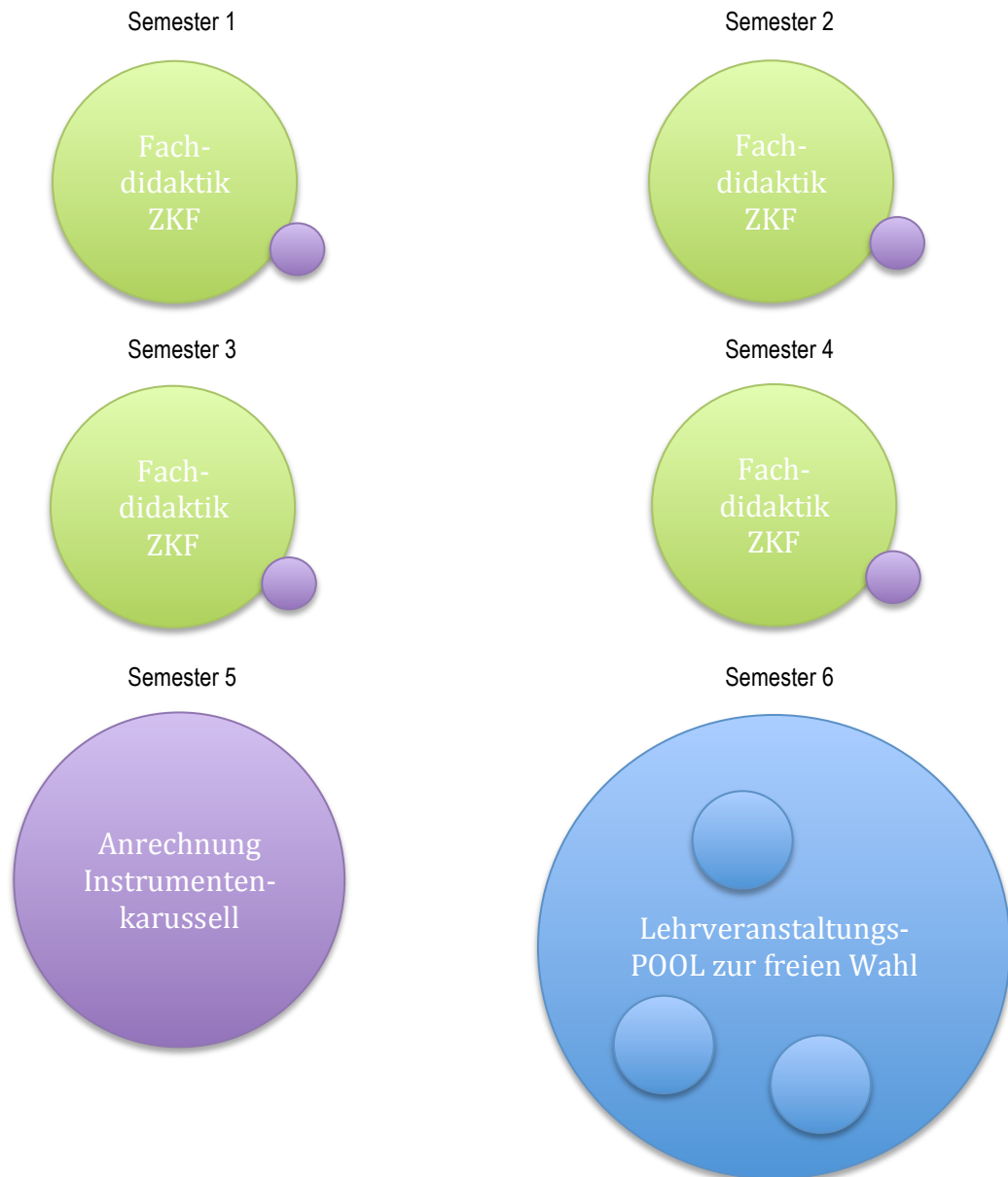


## Abteilung Blas und Schlagwerk

### Modell Modul 3



#### INSTRUMENTENKARUSSELL

**Zeitraumen:** In den ersten vier Semestern des Modul 3 ist jeder Studierende verpflichtet aus dem Bereich Blas- und Schlagwerk **3 zusätzliche Instrumente** im Ausmaß von **5 Stunden/Instrument a 50 Minuten** kennenzulernen.

**Umsetzung:** Jede/r Studierende sucht sich einen oder mehrere Mitstudierende, welche ihr/ihm Instrumentalunterricht erteilt.

**Ziel:** Erwerb von Grundlagen, praktischen Kenntnissen und Spielfertigkeiten anderer Blas- und Schlagwerkinstrumente

**Prüfungsmodalität:** Führen des Laufpasses und mündliche Prüfung beim jeweiligen ZKF-Hauptfachlehrenden

#### Lehrveranstaltungs-POOL

Arrangements und kleine Transkriptionen für den Musikschulalltag  
Jack Ströhr

Mentalcoaching  
Jürgen Ellensohn

Improvisationskonzepte für den Unterricht in der Musikschule  
Herbert Walser-Breuss

Der Lehrveranstaltungs-Pool wird jährlich im Sommersemester angeboten. Prüfungsmodalität wählt die/der jeweilige Lehrveranstaltungsleiter/in.