

Liedvorschlag für Dirigieren

Beim Eignungsgespräch sind zwei selbst gewählte Stücke mehrstimmig vorzutragen (Lorenz Maierhofer, *4 voices. Das Chorbuch für gemischte Stimmen (SATB)*, Helbling Verlag)

Literatur:

Audite silete	S. 14
Drei schöne Dinge fein	S. 19
Intrada a capella	S. 32
Somebody loves me	S. 66
Der Lindenbaum	S. 143
Brighten the day	S. 152
Dona, dona	S. 216
Ladu, lebt wohl, liebe Freunde	S. 240
Deep River	S. 316
Erhör mich, Herr, in deiner Huld	S. 271
Irish Blessing	S. 253
Weit, weit weg	S. 88