

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	
8:00 8:50					
8:50 9:40		Ganzheitlich-somatische Methoden Häusle-Paulmichl 10			
9:45 10:35	Gehörbildung 1-2 Skamletz 08				
10:35 11:25	Tonsatz 1-2 Skamletz 08				
11:30 12:20					
12:20 13:10	Einführung in Neue Musik Skamletz 08		Instrumentenkunde Smith 07		
14:00 14:50	Gehörbildung 1-2 Labhart 07	Dirigieren 1 Lack 301	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten Fink-Mennel 07	Jazz und Popmusik Walser-Breuss K10	
14:50 15:40	Tonsatz 1-2 Labhart 07			Gehörbildung 1-2 Domenjoz 07	
15:45 16:35		Gehörbildung 1-2 Wocher 08		Tonsatz 1-2 Domenjoz 07	
16:35 17:25	Musikgeschichte 1-2 Wersin 204	Tonsatz 1-2 Wocher 08	Grundlagen der Elementaren Musikpädagogik Begle 10		Ensembleleitung 1 Ludescher 204
17:30 18:20					
18:20 19:10	Rhythustraining Greussing K10				
19:15 20:05					

Blockveranstaltungen: Lehrveranstaltungen in den Schwerpunkten und Freie Wahlfächer werden gesondert durch das Studiensekretariat veröffentlicht.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	
8:00 8:50			Instrumental- und Gesangspädagogik 1-2 Zumtobel-Amann 07		
8:50 9:40		Gehörbildung 3-4 Woher 08			
9:45 10:35		Tonsatz 3-4 Woher 08		Gehörbildung 3-4 Woher 08	
10:35 11:25				Instrumental- und Gesangspä Zumtobel-Amann 10	Tonsatz 3-4 Woher 08
11:30 12:20					
12:20 13:10					
14:00 14:50	Formenlehre 1-2 Skamletz 08	Gehörbildung 3-4 Domenjoz 07			
14:50 15:40		Tonsatz 3-4 Domenjoz 07			
15:45 16:35	Gehörbildung 3-4 Skamletz 08		Chorleitung/Ensembleleitung Lack 301		
16:35 17:25	Tonsatz 3-4 Skamletz 08				
17:30 18:20					
18:20 19:10	Musikgeschichte 3-4 Wersin 08				
19:15 20:05					

Blockveranstaltungen: Lehrveranstaltungen in den Schwerpunkten und Freie Wahlfächer werden gesondert durch das Studiensekretariat veröffentlicht.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
8:00 8:50				
8:50 9:40				Konzepte des Klassenmusizierens Zumtobel-Amann 10
9:45 10:35				
10:35 11:25				
11:30 12:20				Analyse 1 Domenjoz 07
12:20 13:10				
14:00 14:50				
14:50 15:40				
15:45 16:35				
16:35 17:25	Angewandter Tonsatz Labhart 07			
17:30 18:20				
18:20 19:10				
19:15 20:05				

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
8:00 8:50				
8:50 9:40				
9:45 10:35				
10:35 11:25				
11:30 12:20				
12:20 13:10				
14:00 14:50				
14:50 15:40				
15:45 16:35				
16:35 17:25				
17:30 18:20				
18:20 19:10				
19:15 20:05				

Blockveranstaltungen: Lehrveranstaltungen in den Schwerpunkten und Freie Wahlfächer werden gesondert durch das Studiensekretariat veröffentlicht.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
8:00 8:50				
8:50 9:40				
9:45 10:35				
10:35 11:25		Vorbereitende Musiktheorie MG6 Domenjoz 07		
11:30 12:20				
12:20 13:10				
14:00 14:50				
14:50 15:40				
15:45 16:35				
16:35 17:25		Vorbereitende Musiktheorie 1-2 Domenjoz 07		
17:30 18:20				
18:20 19:10				
19:15 20:05				

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
8:00 8:50				
8:50 9:40				
9:45 10:35				
10:35 11:25				
11:30 12:20				
12:20 13:10				
14:00 14:50		Vorbereitende Musiktheorie 3B MG7 Wocher 08		Vorbereitende Musiktheorie 3C MG7 Wocher 08
14:50 15:40				
15:45 16:35				
16:35 17:25				
17:30 18:20				
18:20 19:10				
19:15 20:05				

Blockveranstaltungen: Lehrveranstaltungen in den Schwerpunkten und Freie Wahlfächer werden gesondert durch das Studiensekretariat veröffentlicht.